

Ripa



MADE IN ITALY SINCE 1975



Ripa

MADE IN ITALY SINCE 1975

For Clarinetists

すべてはクラリネッティストのために…



製作者フラヴィオ・リパモンティ氏は、クラリネッティストが悩む、クラリネット特有の音程のクセの解消や、音の抜けにこだわり、革新的なアイデアを取り入れ製作しています。最高級の木材を使用し、奏者が自由に演奏できるように人間工学を基にしたキー設計を採用。

美しく華やかな音色のために、パオロ・ベルトラミーニ氏(スイス・イタリアーナ管弦楽団首席ソロ奏者)が、1本1本検品をし、リパモンティ氏が丁寧に手作業で最終調整をして、世界中へ届けられます。そして、完成した楽器には音楽の息吹が吹き込まれ、ホール全体を包み込む輝かしい音が紡がれます。

リパクラリネット自らも音楽を作る。

あなたにとって大切なパートナーとなることでしょう。

「リパは高い技術力を持ち、音色、イントネーション、
全てにおいて素晴らしい楽器です」



使用楽器 310RR SG

Paolo Beltramini パオロ・ベルトラミーニ

Profile

スイス・イタリアーナ管弦楽団首席ソロ奏者。
世界的に「超絶技巧奏者」として知られている。
リパメインアーティスト。

確実なテクニックと高い音楽性で好評を受け、
20数回を超える国際コンクールの受賞歴も持つ。

18歳でミラノのヴェルディ音楽院を修了。その後サルツ市にてT.フリエドリ、W.ブイケンズに学び、更に1987年には著作権協会より奨学金を受け、最優秀賞を取得しシエナ音楽院を修了。

国際的クラリネット奏者として名声を高め、全ヨーロッパ、アジア、アフリカ、アメリカ合衆国等、世界各国のより招待を受け演奏。

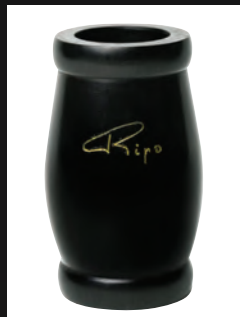
世界主要オーケストラとほとんどのクラリネット協奏曲を、著名な指揮者L.マゼール、C.ミュンフン他と共演。室内楽では近年、M.アルゲリッチ他とも共演している。

ルツェルン音楽院にて教鞭を取る。



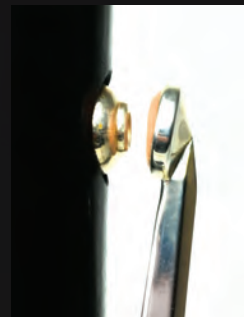
— specifications —

《 仕 様 》



バレル/ベル

肉厚なボディは豊かな音色を生み、リングレスにより自然な吹奏感が特徴です。



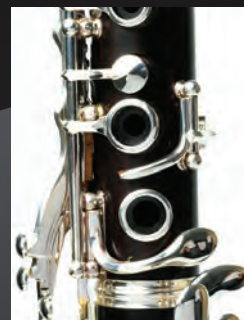
レジスターチューブ

今までにない独自の設計を採用。音域によるムラが少なく、特にスロートトーンの音抜けが卓越しています。



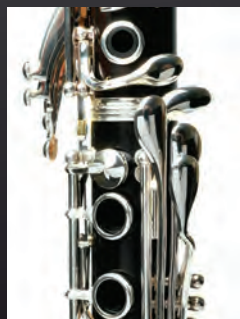
キーデザイン

人間工学に基づいた設計により、自然な運指が実現しました。



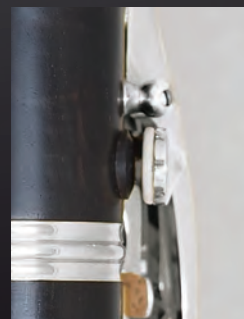
C/Gリング仕様

リングキーを塞いだ際の指の高さを全て揃えたことにより自然なフォームで快適に演奏ができます。



替えE^bキー

全てのモデルに標準装備されています。



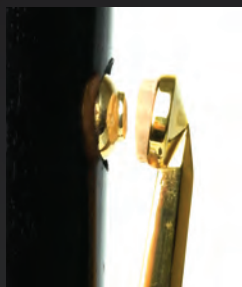
C[#]/G[#]キー 音孔立ち上げ仕様

C[#]/G[#]キーのトーンホールを立ち上げることにより、雑音の解消と音抜けの良さを実現しました。

Special

MODEL

華やかさと優美さを兼ね備えた
リパの最高峰



310RR SG レジスターチューブ



310RR SS レジスターチューブ



310RR SG 母指音孔チューブ



310RR SS 母指音孔チューブ

■310RR SG

調子：B^b

システム：ベームシステム (18キー、7リング)

管体：高級グラナディラ

キー：金メッキ仕上

その他：可動式指掛け、バレル2本、替えE^bレバー付
レジスターチューブ／母指音孔チューブ18金製
バレル／ベルタイガー仕様

■310RR SS

調子：B^b

システム：ベームシステム (18キー、7リング)

管体：高級グラナディラ

キー：銀メッキ仕上

その他：可動式指掛け、バレル2本、替えE^bレバー付
レジスターチューブ／母指音孔チューブ純銀製
バレル／ベルタイガー仕様



310RR SG (B^b)



310RR SS (B^b)

Tiger

MODEL

豊かな響きが聴衆を魅了する、
リパの代表作

■310RRG Tiger

調子：B[♭]

システム：ベームシステム (18キー、7リング)

管体：高級グラナディア

キー：金メッキ仕上

その他：可動式指掛け、バレル2本、替えE[♭]レバー付
バレル/ベルタイガー仕様

■312RRG Tiger 同上、調子：A



Tiger/バレル・Tigerベル
バレルとベルの外側に溝を入れる
ことで響きが増し、よりパワフル
なサウンドを実現しました。



Standard MODEL

ベルカント〈美しい声〉の響きを目指したリパの原点



310RRG (B^b)



312RRG (A)

■310RRG
調子：B^b
システム：ペームシステム (18キー、7リング)
管体：高級グラナディラ
キー：金メッキ仕上
その他：可動式指掛け、バレル2本、替えE^bレバー付

■312RRG 同上、調子：A

■310RR
調子：B^b
システム：ペームシステム (18キー、7リング)
管体：高級グラナディラ
キー：銀メッキ仕上
その他：可動式指掛け、バレル2本、替えE^bレバー付

■312RR 同上、調子：A



310RR (B^b)



312RR (A)



305RRG (E♭)

■ 305RRG

調子：E♭

システム：ベームシステム (18キー、7リング)

管体：高級グラナディラ

キー：金メッキ仕上

その他：可動式指掛け、バレル2本、
替えE♭レバー付



305RR (E♭)

■ 305RR

調子：E♭

システム：ベームシステム (18キー、7リング)

管体：高級グラナディラ

キー：銀メッキ仕上

その他：可動式指掛け、バレル2本、
替えE♭レバー付

Accessory

アクセサリ



B♭・Aケラリネット用マウスピース〈RB-60〉

オープニング：1.14mm/1.17mm/1.23mm

材質：ハードラバー+グラナディラ混合材
/ハードラバー製

職人が1本1本、丁寧に仕上げています。



Tigerバレル

幅広いダイナミクスを持ちつつも、
柔らかい音色が特徴です。

Ripa

MADE IN ITALY SINCE 1975



総輸入販売元
株式会社 ダク
〒169-0073
東京都新宿区百人町 2-8-9
TEL (03) 3361-2211
<https://www.kkdac.co.jp>

※仕様ならびに装備は予告なく変更される場合があります。

2018.10